

## KARTA PRZEDMIOTU

Język włoski z **ARCHITEKTURĄ/PROJEKTY WSPÓŁCZESNEJ ARCHITEKTURY MEDIOLANU** – poziom A1+/A2

<b>Opis Przedmiotu</b>	
Kod przedmiotu	
Nazwa przedmiotu	Język obcy
Wersja przedmiotu	1
<b>A. Usytuowanie przedmiotu w toku studiów</b>	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Kierunek studiów	Wydział Architektury
Profil studiów	Profil ogólnoakademicki
Specjalność	Wszystkie specjalności
Jednostka realizująca przedmiot na zlecenie jednostki prowadzącej przedmiot	Studium Języków Obcych
Koordinator przedmiotu	mgr Magda Turowska
<b>B. Ogólna charakterystyka przedmiotu</b>	
Język obcy	Włoski/angielski
Poziom przedmiotu	<b>A1+, A2</b>
Status przedmiotu	Do wyboru w ramach obowiązkowych godzin języka obcego
Język prowadzenia zajęć	włoski / angielski
Usytuowanie przedmiotu w planie studiów – semestr nominalny	semestr 2-6, przedmiot wybierany przez studenta po zdaniu egzaminu Acert. Student może się zapisać na lektorat najwcześniej od tego semestru, na którym zaczyna się nauka języka obcego na jego wydziale.
Wymagania wstępne	Wiedza języka włoskiego na poziomie A1+/A2, język angielski na poziomie B1+/B2.
Limit liczby studentów	12-18
<b>C. Efekty kształcenia i sposób prowadzenia zajęć</b>	
Cel przedmiotu	<p>Student pozna słownictwo z branży architektury, a konkretnie rodzaje budynków, barwy, kształty, materiały, przymiotniki opisujące budynek, style architektoniczne, zagadnienia potrzebne w pracy w pracowni architektonicznej. Pozna najważniejsze budynki współczesnego Mediolanu oraz zapozna się z realiami studiowania na włoskiej uczelni.</p> <p>Student będzie potrafił przedstawić się, opisać projekt architektoniczny oraz zastosować potrzebne słownictwo, komunikować się po włosku w swojej dziedzinie, pracować w grupie i analizować projekt. Nabycie bazowych kompetencji językowych potrzebnych w pracy architekta i w studiowaniu na włoskiej uczelni. Rozwijanie kompetencji komunikacji językowej przy pracy nad opisem projektu architektonicznego. Student będzie przygotowany do studiowania na włoskiej uczelni w swojej dziedzinie.</p>

Efekty kształcenia	Wiedza	Student pozna słownictwo z branży architektury, a konkretnie rodzaje budynków, barwy, kształty, materiały, przymiotniki opisujące budynek, style architektoniczne, zagadnienia potrzebne w pracy w pracowni architektonicznej. Pozna najważniejsze budynki współczesnego Mediolanu oraz zapozna się z realiami studiowania na włoskiej uczelni.
	Umiejętności	Student będzie potrafił przedstawić się, opisać projekt architektoniczny oraz zastosować potrzebne słownictwo, komunikować się po włosku w swojej dziedzinie, pracować w grupie i analizować projekt.
	Kompetencje społeczne	Nabycie bazowych kompetencji językowych potrzebnych w pracy architekta i w studiowaniu na włoskiej uczelni. Rozwijanie kompetencji komunikacji językowej przy pracy nad opisem projektu architektonicznego. Student będzie przygotowany do studiowania na włoskiej uczelni w swojej dziedzinie.
Formy zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia 30 godzin	
Treści kształcenia	<p>Lektorat współorganizowany z Politechniką w Mediolanie przewiduje ciekawe spotkania z gośćmi z POLIMI on-line oraz w siedzibie Politechniki.</p> <p>Tematyka lektoratu obejmuje podstawowe pojęcia związane z architekturą, rozwija wiedzę i kompetencje, które student będzie mógł wykorzystać w praktyce zawodowej architekta.</p> <p>Kurs oferuje poszerzenie umiejętności leksykalnych z zakresu architektury: rodzaj budowli, barwy, kształty, materiały, style architektoniczne w oparciu o współczesną architekturę Mediolanu.</p> <p>Przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poszerzenie umiejętności posługiwania się słownictwem architektonicznym poprzez pracę nad projektem z zakresu architektury współczesnej Mediolanu.</li> <li>- rozwijanie kompetencji komunikacyjnych potrzebnych w przyszłej pracy architekta.</li> </ul> <p>Rozwijanie wszystkich umiejętności językowych związanych z materiałami audiowizualnymi z dziedziny architektury.</p> <p>Kurs wzbogacony o słownictwo potrzebne podczas studiów na włoskiej uczelni oraz o wiedzę z zakresu studiowania na włoskiej politechnice.</p>	
Metody sprawdzania efektów	→krótkie testy sprawdzające wprowadzane słownictwo →aktywny udział w zajęciach oraz podczas spotkań z gośćmi →praca projektowa na zajęciach w małych grupach →realizacja projektu oraz jego prezentacja	
Egzamin	Nie	

Literatura	<p>1/Dott. Daniela Carchedi, Teoria per la preparazione agli esami di ammissione in Architettura, Unita' Storia dell'Arte e dell'Architettura, Disegno Tecnico e Rappresentazione, EdiSes, 2006;</p> <p>2/87 consigli dei grandi alumni del Politecnico di Milano per progettare se stessi nel domani, Alumni Polimi,2016</p> <p>3/ Achivio dell'Università luav di Venezia – iuav.it</p> <p>4/Architettura.it – rivista digitale di Architettura</p> <p>5/Archiportale.com</p> <p>6/Materiały własne</p>
Witryna www przedmiotu	<a href="http://www.sjo.pw.edu.pl">www.sjo.pw.edu.pl</a>
<b>D. Nakład pracy studenta</b>	
Liczba punktów ECTS	2
Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów kształcenia	30 godzin zajęcia + 30 godzin pracy własnej studenta (w tym przygotowanie do zajęć, przygotowanie do testów leksykalnych, przygotowanie prezentacji projektu)
<b>E. Informacje dodatkowe</b>	
Uwagi	Wymagana podstawowa znajomość języka włoskiego, język angielski będzie pomocny w niektórych ćwiczeniach.
Wymagania do zaliczenia	<input checked="" type="checkbox"/> Obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione nieobecności) <input checked="" type="checkbox"/> Aktywny udział w zajęciach-praca nad projektem <input checked="" type="checkbox"/> Prezentacja projektu w grupie: 50% oceny końcowej <input checked="" type="checkbox"/> Uzyskanie pozytywnych ocen z testów leksykalnych (waga oceny z testów leksykalnych w ocenie końcowej: 50%)
Data aktualizacji	aktualizacja na <a href="http://www.sjo.pw.edu.pl">www.sjo.pw.edu.pl</a>