

PROGRAM NAUCZANIA Język francuski MODUŁ M8 (Vite et bien 2, unité 9-13) - poziom B1

Wymagania wstępne	Ukończony M7 (poziom A2) lub opanowany materiał odpowiadający M7 (poziomowi A2), co potwierdzone jest wynikiem testu diagnostycznego. Student potrafi rozumieć wypowiedzi i często używane wyrażenia w zakresie tematów, związanych z życiem codziennym. Potrafi porozumiewać się w rutynowych, prostych sytuacjach, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i typowe. Potrafi w prosty sposób opisywać swoje pochodzenie i otoczenie, w którym żyje, a także poruszać sprawy związane z najważniejszymi potrzebami życia codziennego.
Cel przedmiotu oraz rozwijane umiejętności	<p>W czasie 30 godzin ćwiczeń - rozwój znajomości języka francuskiego na poziomie B1 (drugi moduł z 3) zgodnie z Europejskim Opisem Kształcenia Językowego w zakresie języka ogólnego. Osiągnięcie wyszczególnionych poniżej efektów uczenia się.</p> <p>Pisanie: Potrafi tworzyć różne rodzajów tekstów – list, wypełnić formularz, napisać ogłoszenie. Potrafi napisać porady.</p> <p>Czytanie: przeczytać i zrozumieć tekst dotyczący danego tematu, tekst dotyczący zagadnień związanych z dniem codziennym, potrafi przeczytać i zrozumieć rubryki w formularzu. Potrafi zrozumieć główne wątki przekazu tekstu z zakresu studiowanej dziedziny.</p> <p>Mówienie: potrafi wypowiadać się na temat wspomnień, mówić o problemach dnia codziennego, porozmawiać na dany temat, potrafi brać udział w dyskusji zgadzając się z rozmówcą oraz potrafi wyrażać własne zdanie. Potrafi opowiedzieć zasłyszaną historię. Potrafi uzasadnić swoją wypowiedź. Potrafi krótko opowiedzieć o studiowanej przez siebie dziedzinie.</p> <p>Słuchanie: Potrafi zrozumieć krótkie komunikaty, potrafi zrozumieć audycję radiową dotyczącą omawianego tematu.</p>
Treści kształcenia	<p>Komunikacja: Opisywanie wyglądu osoby. Opisywanie etapów życia człowieka i ważnych wydarzeń życiowych z życia rodzinnego. Pisanie listów i kartek prywatnych - gratulacje, życzenia, itp. Rozmawianie o przyrodzie i geografii. Rozmawianie o kuchni i gastronomii. Rozmawianie o kinie, muzyce i sztuce.</p> <p>Słownictwo i gramatyka: Czas plus-que-parfait i jego użycie. Tryb conditionnel présent i conditionnel passé oraz ich użycie. Zaimki względne (proste i złożone) Zdania warunkowe dotyczące teraźniejszości i przyszłości. Zdania warunkowe : "si + imparfait + conditionnel présent", "si + plus-que-parfait + conditionnel passé". Uzgadnianie przymiotników - nazw kolorów. Słownictwo: wygląd człowieka, ubrania, kolory, życie rodzinne, etapy życia, przyroda, rolnictwo, geografia, kuchnia i gastronomia, kino, muzyka, sztuka.</p> <p>Wymowa: Na zajęciach regularnie ćwiczona jest wymowa i realizowane są ćwiczenia fonetyczne, które obejmuje książka "Phonétique progressive du français (A2-B2)", Clé International</p>
Literatura	<p>Claire Miquel "Vite et bien 2" (unité 9-13), wyd. CLE International, Materiały własne oraz materiały uzupełniające z: Claire Miquel « Vocabulaire progressif du français » (niveau intermédiaire), wyd. Clé International. Claire Miquel « Communication progressive du français » (niveau intermédiaire), wyd. Clé International, Anne Akyuz « Exercices de grammaire en contexte » (niveau intermédiaire), wyd. Hachette, Lucile Charliac, Annie-Claude Motron "Phonétique progressive du français (A2-B2)", Clé International</p>
<p>Nakład pracy studenta - 30 godzin zajęcia + 30 godzin pracy własnej studenta (w tym wykonanie prac domowych, przygotowanie do zajęć, przygotowanie do testu modułowego), co daje 2 ECTS</p>	
Kryteria zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione nieobecności) ▪ zaliczenie wszystkich prac kontrolnych ▪ wykonanie wszystkich prac domowych ▪ aktywne uczestnictwo w zajęciach ▪ uzyskanie pozytywnej oceny z testu modułowego (części pisemnej i ustnej), obejmującego w części pisemnej sprawności takie jak słuchanie, czytanie i pisanie oraz zadania gramatyczne i leksykalne, a w części ustnej umiejętność mówienia (waga oceny z testu zaliczeniowego w ocenie końcowej: 50%)