

KARTA PRZEDMIOTU

Język angielski MODUŁ M11 - poziom B2

| | |
|--|--|
| Opis Przedmiotu | |
| Kod przedmiotu | |
| Nazwa przedmiotu | Język obcy |
| Wersja przedmiotu | 1 |
| A. Usytuowanie przedmiotu w toku studiów | |
| Poziom kształcenia | Studia I stopnia |
| Forma i tryb prowadzenia studiów | studia stacjonarne |
| Kierunek studiów | wszystkie kierunki |
| Profil studiów | profil ogólnoakademicki |
| Specjalność | wszystkie specjalności |
| Jednostka realizująca przedmiot na zlecenie jednostki prowadzącej przedmiot | Studium Języków Obcych |
| Koordinator przedmiotu | Lektorzy zatrudnieni w SJO |
| B. Ogólna charakterystyka przedmiotu | |
| Język obcy | angielski |
| Poziom przedmiotu | B2 |
| Czy przedmiot zalicza taką samą liczbę godzin języka na studiach II stopnia? | nie |
| Status przedmiotu | Przedmiot obowiązkowy |
| Język prowadzenia zajęć | angielski /polski |
| Usytuowanie przedmiotu w planie studiów – semestr nominalny | semestr 1-6 (przedmiot wybierany przez studenta w zależności od poziomu zaawansowania) |
| Wymagania wstępne | Poziom B1. Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych wątków przekazu, zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych mu spraw i zdarzeń, typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafi radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie podróży w regionie, gdzie mówi się danym językiem. Potrafi tworzyć proste, spójne wypowiedzi ustne lub pisemne na tematy, które są jej znane lub ją interesują. Potrafi opisywać doświadczenia, zdarzenia, nadzieje, marzenia i zamierzenia, krótko uzasadniając bądź wyjaśniając swoje opinie i plany. |
| Limit liczby studentów | 12-24 |

C. Efekty kształcenia i sposób prowadzenia zajęć

| | | |
|---------------------------|--|---|
| Cel przedmiotu | Rozwój znajomości języka na poziomie B2 (drugi moduł z czterech) zgodnie z Europejskim Opisem Kształcenia Językowego w zakresie języka ogólnego, z uwzględnieniem podstawowego języka specjalistycznego. | |
| Efekty kształcenia | Wiedza | Student zna słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na podejmowanie działań komunikacyjnych. Zna podstawowe słownictwo z zakresu studiowanej dziedziny oraz takie, które pozwoli mu poruszać się w środowisku uczelnianym i zawodowym. Zna struktury, pozwalające mu na łączenie wypowiedzi w klarowną i spójną całość. |
| | Umiejętności | <p>Pisanie: Student potrafi pisać zrozumiałe, szczegółowe teksty na dowolne tematy, związane z jego zainteresowaniami. Potrafi napisać rozprawkę lub opracowanie, przekazując informacje lub rozważając argumenty za i przeciw. Potrafi pisać listy, podkreślając znaczenie, jakie mają dla niego dane wydarzenia i przeżycia. Potrafi sporządzić notatkę z tekstu lub wykładu ze swojej dziedziny.</p> <p>Czytanie: Student czyta ze zrozumieniem artykuły i reportaże, dotyczące problemów współczesnego świata, w których piszący reprezentują określone stanowiska i poglądy. Potrafi czytać teksty popularnonaukowe, dotyczące swojej dziedziny.</p> <p>Mówienie: Student potrafi formułować przejrzyste, rozbudowane wypowiedzi na różne tematy, związane z dziedzinami, które go interesują. Potrafi wyjaśnić swój punkt widzenia w danej kwestii oraz podać argumenty za i przeciw względem możliwych rozwiązań. Potrafi dokonać prostej prezentacji, dotyczącej studiowanej dziedziny.</p> <p>Słuchanie: Student potrafi zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady, oraz nadążać za skomplikowanymi nawet wywodami pod warunkiem, że temat jest mu w miarę znany. Rozumie większość wiadomości telewizyjnych i programów o sprawach bieżących oraz dotyczących dziedziny, którą się interesuje.</p> |
| | Kompetencje społeczne | Student potrafi włączać się do rozmów, prowadzonych na znane mu tematy, potrafi wносить własny wkład do dyskusji. Potrafi wyrażać się stosownie do sytuacji. Potrafi stosować formalny lub nieformalny rejestr wypowiedzi – odpowiednio do sytuacji i rozmówcy. |
| Formy zajęć dydaktycznych | Ćwiczenia 30 godzin | |
| Treści kształcenia | <p>Materiał leksykalny: słownictwo związane z takimi tematami jak sport, osobiste wyzwania, współczesny świat, technika, sztuka i rozrywka. Słowotwórstwo. Tematyka ogólnotechniczna i ogólnonaukowa (np. historia nauki i techniki, nowinki techniczne) wybrana przez studentów do krótkich prezentacji.</p> <p>Materiał gramatyczny: czasy przeszłe (tzw. narrative tenses), czasy przyszłe, łączniki czasowe (while, when, etc.), określenia ilości, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przymiotniki (-ed v. -ing), zdania względne, zdania pytające.</p> <p>Sprawności językowe: rozwój umiejętności mówienia i słuchania powiązanych z materiałem leksykalnym, pisanie listu transakcyjnego (podawanie informacji), pisanie recenzji z wydarzeń kulturalnych.</p> | |

| | |
|--|--|
| Metody sprawdzania efektów | <ul style="list-style-type: none"> ▪ praca na lekcji ▪ prace domowe ▪ prezentacja ▪ krótkie prace kontrolne ▪ test końcowy |
| Egzamin | nie Uwaga: student zdaje ogólnouczelniany obowiązkowy egzamin B2 z wybranego języka. Zapisy na egzamin przez stronę www.sjo.pw.edu.pl Egzamin nie jest przypisany do żadnego z modułów nauczania. |
| Literatura | <i>First Expert Coursebook</i> (wyd. Pearson), Units 4-6. Dodatkowe ćwiczenia gramatyczne i leksykalne do omawianych zagadnień. |
| Witryna www przedmiotu | www.sjo.pw.edu.pl |
| D. Nakład pracy studenta | |
| Liczba punktów ECTS | 2 |
| Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów kształcenia | 30 godzin zajęcia + 30 godzin pracy własnej studenta (w tym przygotowanie do zajęć, przygotowanie do testu modułowego). |
| E. Informacje dodatkowe | |
| Uwagi | Zajęcia przeznaczone dla studentów, którzy zaliczyli moduł M10. |
| Wymagania do zaliczenia | <ul style="list-style-type: none"> ▪ obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione nieobecności) ▪ zaliczenie wszystkich prac kontrolnych ▪ wykonanie wszystkich prac domowych ▪ prezentacja ▪ aktywne uczestnictwo w zajęciach ▪ uzyskanie pozytywnej oceny z testu zaliczeniowego (waga oceny z testu zaliczeniowego w ocenie końcowej: 50%) |
| Data aktualizacji | 01.03.2020 |