

JĘZYK HISPZAŃSKI PROGRAM

(Opracował mgr Piotr Czarnecki)

Moduł 1 / A1

NUEVO PRISMA A1 (edición ampliada), unidades 1 - 5	
KOMUNIKACJA - SPRAWNOŚCI	SŁOWNICTWO i GRAMATYKA
<p>Powitania, pożegnania, stosowanie form grzecznościowych.</p> <p>Przedstawianie siebie i innych.</p> <p>Wykonywanie prostych działań arytmetycznych.</p> <p>Wskazywanie przedmiotów, określanie ich koloru, przynależności i posiadania.</p> <p>Umieszczanie przedmiotów w przestrzeni.</p> <p>Opisywanie mieszkania, swojej ulicy, dzielnicy.</p> <p>Opisywanie osoby: wygląd zewnętrzny, zalety, wady.</p> <p>Opowiadanie o swojej rodzinie.</p> <p>Opowiadanie o swoim dniu.</p>	<p>Alfabet, wymowa, podstawowe zwroty grzecznościowe.</p> <p>Rodzajnik określony i nieokreślony.</p> <p>Rodzaj męski i żeński, liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników i przymiotników.</p> <p>Zgodność przymiotnika z rzeczownikiem.</p> <p>Czasowniki nieregularne: SER, ESTAR, TENER, HACER. Użycie HAY i ESTAR oraz SER.</p> <p>Wyrażenia z czasownikiem TENER.</p> <p>Liczebniki główne (0 – 100) i porządkowe (1 - 10).</p> <p>Nazwy wydziałów PW.</p> <p>Dni tygodnia.</p> <p>Nazwy mebli i sprzętów.</p> <p>Słownictwo związane z opisem człowieka, części garderoby, nazwy zawodów i miejsca pracy, kraje i narodowości, języki.</p> <p>Nazwy kolorów.</p> <p>Czasowniki regularne związane z czynnościami dnia codziennego.</p> <p>Odmiana czasowników regularnych oraz zwrotnych.</p> <p>Zaimki wskazujące (adjetivos y pronombres demostrativos) i dzierżawcze (adjetivos y pronombres posesivos).</p> <p>Przymyki (a, en, de, delante de, detrás de,...).</p> <p>Użycie: muy, mucho, poco.</p> <p>Rodzaje pytań, zaimki pytające.</p> <p>Kultura: Comunidades autónomas de España; Kraje hiszpańskojęzyczne; Języki używane w Hiszpanii; Postacie: Penélope Cruz Sánchez, Shakira, Fernando Torres, Salma Hayek, Miguel López-Alegría, Isabel Allende.</p>

Moduł 2 / A1

NUEVO PRISMA A1 (edición ampliada), unidades 6 - 9	
KOMUNIKACJA - SPRAWNOŚCI	SŁOWNICTWO i GRAMATYKA
<p>Opowiadanie o podróżowaniu różnymi środkami transportu, ich porównywanie.</p> <p>Przedstawianie i opisywanie miejsca (miasta, regionu).</p> <p>Wyrażanie preferencji.</p> <p>Uzasadnianie dokonanego wyboru (Dlaczego studiujesz na PW? Dlaczego chcesz być inżynierem?)</p> <p>Wskazywanie drogi (jak dotrzeć do jakiegoś miejsca).</p> <p>Pytanie o cenę i podawanie ceny.</p> <p>Pytanie o godzinę i jej wyrażanie.</p> <p>Opowiadanie o czynnościach dnia codziennego oraz o czynnościach w czasie wolnym i zainteresowaniach.</p> <p>Wyrażanie częstotliwości czegoś.</p> <p>Wyrażanie upodobań, zgody i niezgody.</p> <p>Opowiadanie o posiłkach i daniach (w Hiszpanii i w Polsce).</p> <p>Zamawianie czegoś w barze oraz posiłku w restauracji.</p> <p>Opowiadanie o swoich dolegliwościach i chorobach.</p> <p>Proponowanie czegoś, umawianie się na spotkanie.</p> <p>Wyrażanie czynności mających miejsce w danym momencie.</p> <p>Wyrażanie bliskiej przyszłości, mówienie o planach i zamiarach.</p>	<p>Nazwy środków transportu, słownictwo związane z podróżowaniem, transportem, opisem miejsca (miasta, regionu) i wskazywaniem drogi.</p> <p>Przymiotniki odnoszące się do środków transportu.</p> <p>Konstrukcje służące do porównywania, stopień wyższy przymiotników (más...que, menos...que, tan...como).</p> <p>Czasownik IR z przyimkami „a” lub „en”.</p> <p>Konstrukcje z czasownikami: QUERER” i PREFERIR.</p> <p>Czasowniki regularne, częściowo nieregularne i nieregularne w czasie teraźniejszym (Presente de Indicativo).</p> <p>Para + infinitivo / Porque + indicativo.</p> <p>Słownictwo związane wyrażaniem czasu i godzin, z czynnościami dnia codziennego, higieną, zwyczajami, czasem wolnym, wypoczynkiem i zainteresowaniami.</p> <p>Konstrukcje z czasownikami: GUSTAR, ENCANTAR, DOLER.</p> <p>Wyrażenia czasowe, przysłówki częstotliwości.</p> <p>Przeczenie (nadie, nada, nunca).</p> <p>Zaimki nieokreślone (Adjetivos y pronombres indefinidos: alguno,...ninguno...)</p> <p>Nazwy posiłków, potraw i ich składników.</p> <p>Słownictwo związane z umawianiem się na spotkanie oraz zamawianiem napoju lub posiłku.</p> <p>Nazwy części ciała. Choroby i dolegliwości.</p> <p>Konstrukcje: ESTAR / SEGUIR + gerundio.</p> <p>Konstrukcja: IR a + infinitivo.</p> <p>Kultura: Transport w Barcelonie i w México D.F.; Miejsca: Cabo de Gata, Málaga, San Sebastián, Santiago de Chile; Życie codzienne Hiszpanów; Posiłki w Hiszpanii; Dieta śródziemnomorska, Kuchnia hiszpańska – “tapas” i kolumbiljska (“la arepa”)</p>

Moduł 3 / A1

NUEVO PRISMA A1 (edición ampliada), unidades 10 - 12	
KOMUNIKACJA - SPRAWNOŚCI	SŁOWNICTWO i GRAMATYKA
<p>Pytanie o opinię i jej wyrażanie.</p> <p>Akceptowanie czegoś, wyrażanie zgody i niezgody.</p> <p>Wyrażanie rad, poleceń, rozkazów.</p>	<p>Konstrukcje służące do pytania o opinię i jej wyrażania, akceptowania czegoś, wyrażania zgody i niezgody.</p> <p>Przeczenie pojedyncze i podwójne.</p>

<p>Wyrażanie czynności przeszłych zakończonych w czasie bliskim teraźniejszości i mających związek z teraźniejszością.</p> <p>Wyrażanie czynności przeszłych nie mających związku z teraźniejszością.</p> <p>Opowiadanie o doświadczeniach i sytuacjach, które miały miejsce.</p> <p>Opowiadanie o odbytej podróży i o walorach miejsca, które się zwiedziło.</p> <p>Przedstawianie biografii znanej osoby.</p> <p>Opowiadanie o pogodzie.</p>	<p>Tryb rozkazujący w formie twierdzącej.</p> <p>Słownictwo związane z funkcjonowaniem urzędów (komputer, bankomat).</p> <p>Czas przeszły Pretérito Perfecto – tworzenie i użycie; występujące z nim okoliczniki czasu.</p> <p>Czas przeszły Pretérito Indefinido – tworzenie i użycie; występujące z nim okoliczniki czasu.</p> <p>Słownictwo związane z podróżami, turystyką i opisem zwiedzanego miejsca.</p> <p>Słownictwo związane z prezentowaniem biografii znanej osoby.</p> <p>Pory roku, miesiące, słownictwo związane z pogodą.</p> <p>Kultura: Miejsca: Madryt, Sevilla, Córdoba, Granada; Lanzarote; Ciudad de Guanajuato; Uruguay; Honduras; Pisarze: Gabriel García Márquez, Gabriela Mistral, Pablo Neruda.</p>
--	--

Moduł 4 / A2

Nuevo PRISMA A2, unidades 1-4	
KOMUNIKACJA - SPRAWNOŚCI	SŁOWNICTWO i GRAMATYKA
<p>Wyrażanie opinii, zgody i niezgody.</p> <p>Porównywanie informacji.</p> <p>Organizowanie wypowiedzi.</p> <p>Przedstawianie, określanie i opisywanie osób, przedmiotów i miejsc.</p> <p>Pisanie listu z podziękowaniem.</p> <p>Prowadzenie rozmowy telefonicznej.</p> <p>Opowiadanie o czynnościach i wydarzeniach przeszłych.</p> <p>Opowiadanie o doświadczeniach osobistych.</p> <p>Wyrażanie częstotliwości.</p> <p>Prezentacja tematu technicznego związanego z kierunkiem studiów.</p>	<p>Powtórzenie czasu teraźniejszego.</p> <p>Zdania względne (que, donde).</p> <p>Czasowniki: ser / estar i ich użycie.</p> <p>Czasowniki ruchu (ir, venir, irse, llegar).</p> <p>Konstrukcja: „volver a + infinitivo”.</p> <p>Zaimki dopełnienia bliższego i dalszego, konstrukcje z podwójnymi zaimkami.</p> <p>Zaimek „lo”.</p> <p>Zaimki przymiotne i rzeczowne nieokreślone.</p> <p>Czas pretérito indefinido (tworzenie, użycie).</p> <p>Porównanie czasów: pretérito indefinido i pretérito perfecto.</p> <p>Okoliczniki czasu.</p> <p>Słownictwo służące do organizacji wypowiedzi (en primer lugar, es decir, pero,...).</p> <p>Słownictwo związane z czasem wolnym, rozrywkami młodzieży (żargon młodzieżowy), radiem, telewizją, stosunkami społecznymi, wakacjami, podróżami.</p>

Moduł 5 / A2

Nuevo PRISMA A2, unidades 5-8	
KOMUNIKACJA - SPRAWNOŚCI	SŁOWNICTWO i GRAMATYKA
<p>Opowiadanie wydarzeń przeszłych, historycznych.</p> <p>Opowiadanie o życiu innych osób.</p> <p>Pisanie CV.</p> <p>Opowiadanie anegdot.</p> <p>Opowiadanie zwyczajów w przeszłości i okoliczności czynności przeszłych.</p> <p>Opisywanie osób, zwierząt i przedmiotów w przeszłości.</p> <p>Używanie języka formalnego w przedstawianiu się, witaniu się, żegnaniu się.</p> <p>Przepraszanie, wyrażanie żalu, rozczarowania, znużenia.</p> <p>Wyrażanie zaskoczenia i entuzjazmu.</p> <p>Wyrażanie komplementów i odpowiadanie na nie.</p> <p>Relacjonowanie, przekazywanie informacji.</p>	<p>Nieregularności w odmianie czasowników w czasie pretérito indefinido.</p> <p>Czas przeszły pretérito imperfecto (tworzenie, użycie).</p> <p>Użycie czasów: presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto.</p> <p>Okoliczniki czasu.</p> <p>Przysłówki częstotliwości.</p> <p>Stopień wyższy i najwyższy.</p> <p>Mowa zależna.</p> <p>Konstrukcja: „soler + infinitivo”.</p> <p>Słownictwo związane z pisaniem CV, wydarzeniami historycznymi, polityką, komputerem, Internetem, pocztą elektroniczną, ślubem, komplementami, pracami domowymi, edukacją, wynalazkami i odkryciami.</p>

Moduł 6 / A2

Nuevo PRISMA A2, unidades 9-12	
KOMUNIKACJA – SPRAWNOŚCI	SŁOWNICTWO i GRAMATYKA
<p>Opowiadanie o wydarzeniach przeszłych i o okolicznościach wydarzeń przeszłych (kontynuacja).</p> <p>Wyrażanie przyszłości.</p> <p>Wyrażanie przypuszczenia, prognozy.</p> <p>Składanie obietnic.</p> <p>Wyrażanie warunku.</p> <p>Udzielanie rad i sugestii.</p> <p>Prośenie o pozwolenie, udzielanie pozwolenia.</p> <p>Wyrażanie zakazu.</p> <p>Wydawanie nakazów, instrukcji.</p> <p>Wyrażanie pragnień i prośb.</p> <p>Zapraszanie, oferowanie czegoś.</p>	<p>Użycie czasów przeszłych: pretérito indefinido, pretérito perfecto, pretérito imperfecto – kontynuacja.</p> <p>„Estar” (imperfecto) + gerundio.</p> <p>Czas przyszły futuro imperfecto (tworzenie, użycie), wyrażenia czasowe.</p> <p>Zdania warunkowe: Si + presente de indicativo + futuro imperfecto.</p> <p>Tryb condicional simple (tworzenie i użycie).</p> <p>Tryb rozkazujący w formie twierdzącej i przeczącej.</p> <p>Tryb presente de subjuntivo (tworzenie, użycie).</p> <p>Słownictwo związane z prasą, opowiadaniem, reklamą, miastem, środkami transportu, medycyną, życiem rodzinnym, obowiązkami domowymi, nauką języków, wymianami studenckimi.</p>

Podręczniki obowiązujące na lektoratach:

1. Nuevo PRISMA nivel A1, edición ampliada (podręcznik + Libro de ejercicios), Editorial Edinumen, autor:
Equipo nuevo prisma
2. Nuevo PRISMA nivel A2 (podręcznik + Libro de ejercicios), Editorial Edinumen

Inne podręczniki zalecane:

1. Curso de español para extranjeros "Nuevo ELE" - nivel inicial 1 y 2 de Virgilio Borobio Ediciones SM + Cuaderno de ejercicios
2. Curso de español para extranjeros "Nuevo ELE" - nivel intermedio de Virgilio Borobio, Ramon Palencia, Ediciones SM + Cuaderno de ejercicios
3. Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami, Małgorzata Cybulska-Janczew, Jacek Perlin, PWN